



INFORMATION PRESSE

Nantes, le vendredi 3 avril 2026

***La Femme de* : un inspirant récit d'émancipation chabrolien**

Sortie nationale le mercredi 8 avril 2026

Deuxième long métrage de David Roux, *La Femme de* sort en salle le 8 avril prochain. Soutenu par la Région des Pays de la Loire, le film a reçu une aide à la production de 200 000 €, en partenariat avec le CNC. Tourné à Segré et dans le Haut-Anjou, le film a bénéficié d'un accompagnement spécifique de l'agence Flying Secoya, en lien avec le Bureau d'accueil des tournages régional sur le volet production responsable. Côté casting, on retrouve Mélanie Thierry, Éric Caravaca, Arnaud Valois et Jérémie Renier.

Une grande mobilisation locale

Le tournage s'est déroulé entre janvier et février 2025 notamment dans la maison Le Verger à Chambellay, à Angers au lycée David-d'Angers, dans l'église et près de l'étang Saint-Nicolas (49). Toute la commune de Chambellay s'est mobilisée, mettant notamment à disposition la salle communale Jean-Claude-Brialy qui a servi de cantine et de bureaux. Un ancien centre technique a permis également de pouvoir entreposer les décors et les matériels utiles au tournage. 14 techniciens, 2 stagiaires, 6 comédiens et 157 figurants locaux ont été recrutés sur le projet.

Un magnifique portrait de femme, tiré du roman *Son nom d'avant* d'Hélène Lenoir

A l'origine, c'est la productrice de David Roux, Candice Zaccagnino, qui lui a fait découvrir le roman d'Hélène Lenoir, *Son nom d'avant*. Tous les deux venaient de finir le premier film du réalisateur, *L'Ordre des médecins*. Ce dernier explique : *"C'est une plongée dans la psyché d'une femme empêchée, dans une famille de la bourgeoisie industrielle catholique de province. C'était d'emblée un défi d'adaptation très excitant. Et j'ai tout de suite vu dans son personnage principal une potentielle héroïne de cinéma, comme pouvaient en proposer les films américains des années 50, qui ont forgé ma cinéphilie."*

Synopsis

Voilà Marianne aujourd'hui : femme d'un riche industriel, enviée et admirée, épouse modèle et mère de famille dévouée. Elle va avoir 40 ans et le confort de la vaste demeure familiale a lentement refermé sur elle son piège impitoyable. Prisonnière d'un inextricable réseau d'obligations sociales, familiales et conjugales, complice de son propre effacement, elle a, sans même s'en apercevoir, renoncé à elle-même. Alors, quand resurgit l'ombre de son passé, une brèche s'ouvre. Une autre vie serait-elle possible ? Et à quel prix ?

Production : ELIANE et ANTOINETTE

Bande annonce : <https://vimeo.com/1164718019?fl=pl&fe=sh>

Matériel presse : <https://jour2fete.com/film/la-femme-de/>

Le cinéma en Pays de la Loire

Pour accompagner le tournage de projets ambitieux et faire des Pays de la Loire une terre de cinéma, la Région s'engage fortement auprès de la filière. Le fonds d'aide à la création cinématographique, audiovisuelle et numérique permet chaque année à la Région d'aider environ 70 projets de films, en développement et en production, en partenariat avec le CNC. Avec le Bureau d'Accueil des Tournages des Pays de la Loire, la Région des Pays de la Loire propose également à l'ensemble des professionnels un accompagnement technique personnalisé : promotion du territoire, aide au pré-repérage, contacts utiles pour l'organisation de tournages, mise en relation avec les techniciens et comédiens locaux.

CONTACT PRESSE

Christelle JOUSSET : christelle.jousset@paysdelaloire.fr – M. 06 07 97 86 10

